

GESLAAGDE AANSLUITING OUD EN NIEUW

Norbertus Gertrudis Mavo overtuigt

Een gemeentelijk monument combineert aanvullende nieuwbouw tot een mooi samenspel, waarbij de sfeer en intimiteit versterkt worden. Dat is in het kort het verhaal van de Norbertus Gertrudis Mavo in Roosendaal.

Schooldomein sprak met manager bedrijfsvoering Facilitair en ICT Debbie Roobol van OMO scholengroep Tongerlo, architect Huub Frencken van Frencken Scholl Architecten en projectmanager Michiel Bots van ICSadviseurs. Debbie: "Ons Middelbaar Onderwijs besloot in afstemming met scholengroep Tongerlo dat er in Roosendaal ruimte is voor een categorale mavo (TL en GL). De 500 mavoleerlingen zaten niet prettig in een te groot gebouw. Dat paste niet bij de visie, waarbij het zien en gezien worden als leerling en een gezellige, sfeervolle leeromgeving belangrijke uitgangspunten waren. De locatie aan de Vincentiusstraat was al in eigendom en de uitstraling sprak ons aan. Het is een gemeentelijk monument en we besloten dat dat de plek voor de nieuwe Norbertus Gertrudis Mavo zou worden. We hebben ICSadviseurs vervolgens gevraagd ons te helpen om er een geschikte leeromgeving van te maken en het proces te organiseren."

COMPLEXE OPGAVE

"Het was in meerdere opzichten een complexe opgave", vertelt Michiel, "de vernieuwbouw van dit gebouw is onderdeel van een gebiedsontwikkeling waarbij dit project het eerste is. Iets verderop ligt het monumentale Mariadalklooster met prachtige kloostertuinen dat als duurzaam woongebied wordt ontwikkeld. Om aan te sluiten op de toekomstige omgeving zal de hoofdingang van de school in de nabije toekomst aan de 'achterzijde' van het oorspronkelijke gebouw komen te liggen, dus moest het ontwerp daarop anticiperen. Het voormalige schoolgebouw is een gemeentemonument van een bekend Roosendaals architect, dus het oorspronkelijke deel moest blijven bestaan, met een gesloten gevel en de oorspronkelijke entree aan de Vincentiusstraat. We hebben wel wat latere delen gesloopt en een deel nieuwbouw gepleegd, waardoor een totaal nieuw schoolgebouw is ontstaan."

AUTHENTIEKE BELEVING

Huub: “Het bestemmingsplan mocht niet aangepast worden, omdat de buurt het plan anders zou kunnen tegenhouden. Aan de achterzijde hebben we een gymzaal gebouwd en een hele vleugel met theorielokalen, waarbij het bestaande gebouw met behoud van de oorspronkelijke structuur is geïntegreerd. Door het verwijderen van enkele bestaande bouwdelen en het op strategische plekken toevoegen van nieuw volume is een nieuw geheel ontstaan waar bestaand en nieuw samenkomen. In de muren van de oude lokalen hebben we

lichtinval door de kleine raampjes. Dan moet je het licht ergens anders vandaan halen. Aan de zuidkant zijn zonnepanelen geplaatst en aan de noordzijde laten de grote dakramen daglicht toe. Dit mooie licht vanuit het noorden heeft als voordeel dat de temperatuur in de aula ook op warme zomerdagen aangenaam blijft. De aula is niet alleen een belangrijke verbindende ruimte op de begane grond. Een ruime tussenvloer in de aula verbindt de ruimtes op de tweede verdieping van de school. Akoestische panelen zorgen voor mooi geluid in het oude deel. We hebben voor de nieuwbouw baksteen



grote schuifwanden geplaatst, zodat de gangen ook functioneel ingezet kunnen worden voor het onderwijs. Aan de zijde van de Vincentiusstraat zijn de losse gebouwen via een ruime functionele glazen entree en gang met elkaar verbonden, waardoor het zicht op de markante gevels intact is gebleven. De grote aula grenst aan de zuidgevel van het huidige hoofdgebouw; de bestaande gevel is de binnenmuur van de aula geworden. Daardoor hebben we een authentieke beleving gecreëerd in de gezamenlijke centrale ruimte met een prachtige lichtstraat die het oude deel met het nieuwe deel verbindt. De Roosendaalse Commissie Ruimtelijke Kwaliteit zag er op toe dat het monumentale karakter in die aanhechting goed zichtbaar bleef.”

TERUGHOUDENDE ARCHITECTUUR

Huub verder: “De nieuwbouw is gebouwd op basis van BENG, maar dat lukt niet in een bestaand gebouw. Daar loop je tegen te veel, vooral bouwfysische en installatietechnische, zaken aan. Toch hebben we overwegend het niveau van Frisse Scholen klasse B gehaald. In de nieuwbouw hebben we met decentrale ventilatie units gewerkt. Aan de zijde van de Vincentiusstraat is er beperkte

“En de aula met de mooie trap naar boven is natuurlijk een absolute eyecatcher. Daar ervaar je hoe oud en nieuw op een bijzondere manier bij elkaar komen”

gebruikt in aansluiting op het monumentale deel van de vernieuwbouw. We zijn in de architectuur terughoudend gebleven, omdat de hele wijk getransformeerd wordt en vlak bij het nieuwe HUIS van Roosendaal wordt gebouwd. Ik denk dat we het maximale eruit hebben gesleept.”

NIEUWE ROUTING

“We hebben hier in een bouwteam gewerkt”, legt Michiel uit, “waarbij we Huub op basis van total engineering hebben gecontracteerd. Na de fase van het voorlopig ontwerp is de architect samen met de uitvoerende partijen verder gaan ontwerpen. Het voordeel is dat alle uitvoeringskennis aan tafel zit. ▶



vlnr Huub Frencken, Debbie Roobol, Michiel Bots



PROJECTINFORMATIE

Project

Vernieuwbouw Norbertus Gertrudis Mavo

Opdrachtgever

Ons Middelbaar Onderwijs

Adviseur

ICSadviseurs: huisvestingsadvies en bouw-
projectmanagement inclusief directievoering
en bouwtoezicht

Architect

Frencken Scholl Architecten i.s.m. adviesbureau
Brekelmans en Curvers Raadgevende Ingenieurs

Aannemer

Bouwbedrijf Boot i.s.m. Hoppenbrouwers
Techniek

Volume

3.500 m² bvo (waarvan 1.850 m² bestaand
en 1.650 m² nieuwbouw)

Stichtingskosten

€ 8,2 miljoen

Ingebruikname

Januari 2022

Hergebruik van een bestaand pand is altijd bijzonder en zeker in dit pand kwamen we onderweg meerdere uitdagingen tegen. Het programma van eisen was redelijk dichtgetimmerd, maar gaandeweg zijn zaken veranderd. Zo werd Dienstverlening en Producten uit het programma gehaald. Een grote uitdaging was het monumentale deel. Hoe ga je om met de detaillering van de lichtstraat en hoe verhoudt zich dat tot de bestaande dakrand? De aansluiting moest precies op de dakgoot komen. Verder stond het herstel van de monumentale tegelvloer in het bestek, maar geen tegelzetter wilde garantie op het resultaat afgeven. Na onderzoek en een proef besloten we om de tegels met epoxyhars te injecteren en zo is de vloer uiteindelijk alsnog hersteld." Debbie knikt: "Creativiteit en flexibiliteit waren wel nodig en in de realisatiefase was de rol van de directie- en toezichthouder erg belangrijk om het proces tot een goed einde te brengen. Het is toch een zoektocht hoe je met beperkte middelen een goed gebouw kunt maken zonder te veel concessies te doen."

NIEUWE ROUTING

Debbie: "De nieuwe routing in het gebouw is erg geslaagd. Klassikaal onderwijs staat centraal, maar door de transparante en mooie verbindingen zijn ruimten ontstaan waar leerlingen ook individueel en in groepen kunnen leren of samen kunnen chillen. Het leerplein op de verdieping wordt ook na schooltijd nog intensief gebruikt. We hebben een prachtig kooklokaal voor het vak Werelds Eten, geweldig ingerichte BINASK ruimten. Tot slot hebben we een fantastische ruimte voor onze Techmavo gecreëerd. Hierdoor is onze mavo een moderne beroepsgerichte school geworden. De aula met de mooie trap naar boven is natuurlijk een absolute eyecatcher. Daar ervaar je hoe oud en nieuw op een bijzondere manier bij elkaar komen. Ook een kunststukje is de vergrote gymzaal, die vanuit de oude structuur is doorgetrokken. Het plein hebben we low profile gehouden door onder andere de bestaande stenen te hergebruiken. We zijn heel blij met het nieuwe gebouw en merken dat leerlingen zich prettig voelen en al snel de weg weten. En naast dat de trap een eyecatcher is, is het ook een mooie verzamelplaats voor al onze leerlingen. Altijd wordt de trap gebruikt. Het gebouw heeft een mooie intimiteit met de oude gangen en doorgangen, maar is tegelijk ruimtelijk en transparant in het centrale deel. Het nieuwe naast het oude zorgt ook voor een spannende sfeer. Personeel had ook weinig wentijd nodig en zijn blij met de ruimte in hun nieuwe werkomgeving. Verder hebben we in de inrichting veel meubilair vanuit de vorige locatie meeverhuisd, die we hebben laten restylen. Zo vind je overal combinaties van oud en nieuw. We hebben een circulair schoolplein, waarbij de oorspronkelijke 30 bij 30 tegels weer netjes terug zijn gelegd. Die optimalisatie past heel erg bij de uitstraling van onze school, waar we met respect met elkaar en onze omgeving om willen gaan." 🗣️

📺 Kijk voor meer informatie op www.icsadviseurs.nl of op www.frenckenscholl.nl.