



DE SJNSKOEL ALS NIEUWE ONTMOETINGSPLEK

Slimme combinatie van activiteiten wint ruimte

Rosanne Jansen van Frencken Scholl Architecten is samen met haar collega Huub Frencken vanaf begin 2013 betrokken bij de brede maatschappelijke voorziening (BMV) De Sjniskoel in het dorp Schinveld in Zuid-Limburg. Op de locatie van het voormalige klooster is een indrukwekkend programma uitgewerkt.

Rosanne: "Het gebouw is begin 2016 officieel geopend en ligt aan de Kloosterlaan; de eerste uitvalsweg van Schinveld naar de omliggende dorpen. Oorspronkelijk stond op de locatie een kloostercomplex dat in 2012 is afgebrand. Die brand bood een oplossing voor de discussie waar de BMV zou moeten komen; aan de grens van Schinveld, waar het beter bereikbaar zou zijn voor de andere dorpen binnen de gemeente Onderbanken of toch centraal in het dorp? Rond de locatie van het klooster ligt onder meer het gemeentehuis en daarnaast is nu het nieuwe ontmoetingshart van Schinveld ontstaan. Dat maakte de opgave extra uitdagend; het gaat niet alleen om het gebouw, maar ook om de inpassing in de omgeving vol symboliek en herinneringen. De BMV bevat naast de basisschool Schinveld, en de bibliotheek van de gemeente Onderbanken ook een sport-

evenementenzaal, die door de gymnastiekvereniging Olympia wordt gebruikt en verder door de overige verenigingen. De naam de Sjniskoel stamt uit de tijd van de bokkenrijders (rond 1700-1800), toen bestond het beroep van de 'vilders'. Deze mensen ontdeden kadavers van hun huid, een vies en zwaar werk. Dit gebeurde langs de Rode Beek, niet zover van het Gemeentehuis en de BMV vandaan. De overblijfselen en pot- en botresten werden in kuilen begraven. In de BMV zijn deze resten onder een glazen plaat zichtbaar."

HART VAN DE GEMEENSCHAP

Schooldirecteur Marion Kleinen: "De fusieschool met circa 350 leerlingen kent vier clusters van drie lokalen met elk een leerplein, waarbij elk onderdeel een aparte ingang kent en uitkomt op het mooie binnenplein dat ruimtelijk aan het gemeentehuis grenst. Als je

Akoestiek

Frencken Scholl ziet het grote belang van een goede akoestiek voor leerlingen en docenten. In dit geval is er voor gekozen om de gemeenschappelijke zaal een fraai aanzicht te geven door het aanbrengen van vrijhangende eilanden, de Ecophon Solo. In de lokalen is gekozen voor de Ecophon Gedina A. Hiermee is een goede akoestiek gegarandeerd.

binnen komt kijk je als in een theater een halve verdieping naar beneden en een halve verdieping naar boven, waar de onder- en bovenbouw van de school is geplaatst. De brede voorgang fungeert als dorpsplein waar iedereen elkaar ontmoet. De architect heeft een mooi contrast aangebracht tussen de relatieve geslotenheid aan de buitenzijde en de lichtheid en openheid aan de binnenzijde. Zo is een architectonisch en stedenbouwkundig programma ontwikkeld, waarbij naar slimme oplossingen en efficiënte verbindingen is gezocht." Rosanne: "Het feit dat we op deze bijzondere plek zouden bouwen vonden de bewoners spannend. In de ontwerpfase is met alle verenigingen gesproken en dat heeft ook tot aanvullingen in het programma van eisen geleid. Bijvoorbeeld in de evenementenzaal, waarin de school sport, maar die ook wordt gebruikt voor zang, carnaval en andere evenementen. Aan de zaal zit een speellokaal gekoppeld. En zo heeft de bibliotheek ook synergie gezocht met een aantal verenigingen en maakt de school overdag gebruik van de bibliotheek. Voorlopig blijft de kinderopvang en de peuterspeelzaal nog apart gehuisvest naast de school, maar bij krimp van het aantal leerlingen van de school zou ruimte in de BMV benut kunnen worden. Inmiddels wordt het gebouw gedurende de week en in de weekenden van 's morgens vroeg tot 's avonds laat gebruikt."

SLIM EN DUURZAAM

"We hebben gezocht naar een vorm die goed in de omgeving past, maar toch eigentijds is. De lange muur aan de straatkant refereert aan de voormalige

"Het klooster fungeerde als het hart van de gemeenschap. Het feit dat we op deze bijzondere plek zouden bouwen vonden de bewoners spannend."

kloosterwand, die op het niveau van de bibliotheek op monumentale wijze is geopend. De hele schil is metselwerk met een wisseling in metselwerkverbanden. De mooie verticaal georiënteerde ramen met een vierdeling in de kozijnen met schuifluiken doen aan kloosterramen denken. Het oude kloosterraam is bewaard gebleven en hangt in de centrale ruimte, die de rol van een nieuw dorpsplein vervult. In de patio opent het gebouw zich en maakt het de relatie met het voorplein, waaraan ook de parkeerplaats grenst. Het is een fors volume, waarbij de onderdelen afleesbaar zijn aan de buitenzijde. Door samen te werken is meer gerealiseerd dan vanuit het eigen programma mogelijk was. Het speellokaal ligt naast de ingang. Daarnaast is er een los podium. De gemeenschappelijke zaal is samengevoegd met de leeszaal van de bibliotheek. Een gedeelte van de m² is vertaald in de ontmoetingsruimte en de entresol aan het dorpsplein om daarmee toekomstige ontwikkelingen mogelijk te maken. Slim is zeker ook duurzaam; op het schuine dak van de sportzaal liggen zonnepanelen en de lokalen hebben decentrale ventilatie. Opvallend is de goede akoestiek in de ruime hal. Dat bepaalt ook of een gebouw werkt." 🗣️

📺 Kijk voor meer informatie op www.frenckenscholl.nl.

PROJECTINFORMATIE

Project

Nieuwbouw BMV De Sjniskoel, met onderwijs-, sport- en welzijnsfuncties

Opdrachtgever

Gemeente Onderbanken

Architect

Frencken Scholl Architecten

Aannemer

BAM in bouwteamverband

Akoestiek

Ecophon

E installateur

Nikkelen elektrotechniek

W installateur

Verstappen van Amelsvoort